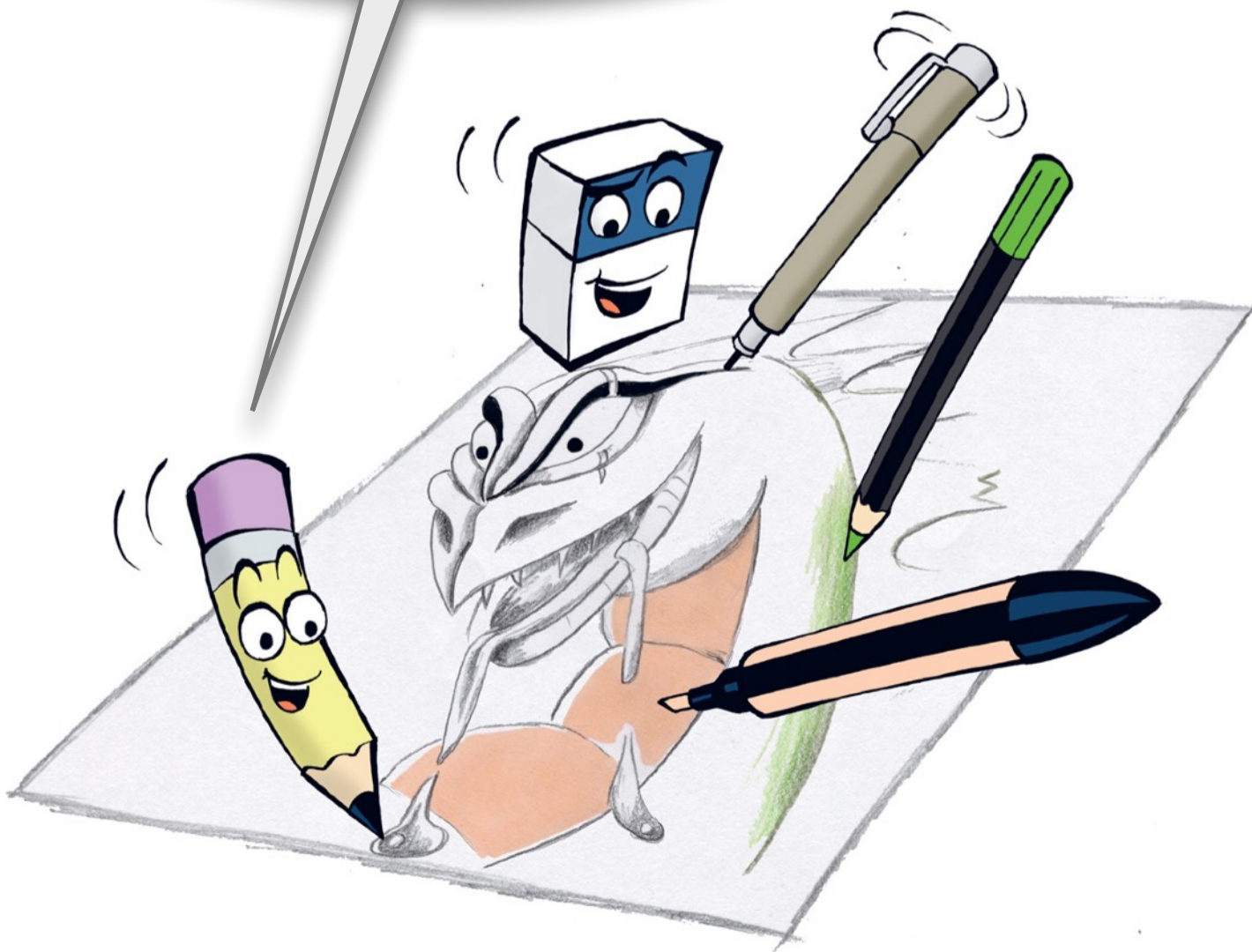


# TECKNA & ANIMERA

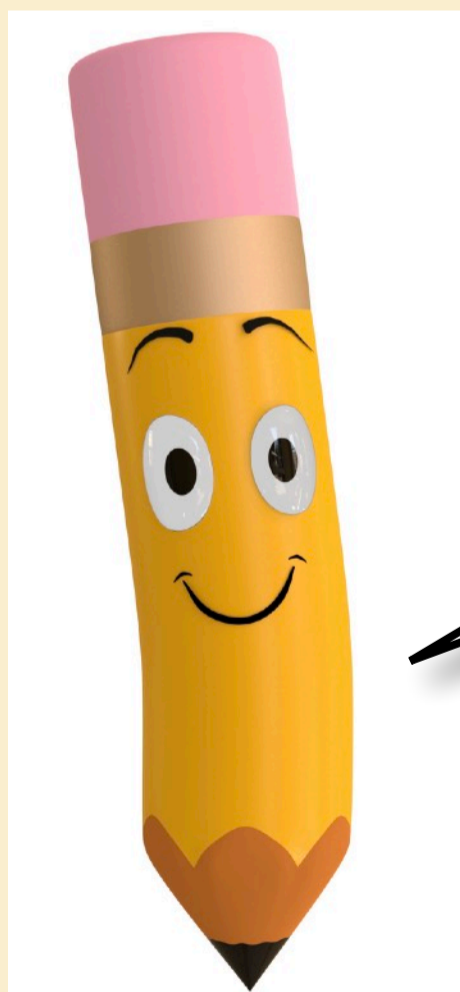
Du kan också  
lära dig!



## 1. INFO OM DISTANSKURSEN

Här är distanskursen där du steg för steg får lära dig att på ett enkelt sätt teckna egna figurer, i en egen berättelse. Det behövs inga förkunskaper, och kursen är från 8 år och uppåt. Du kan göra den tillsammans med en familjemedlem utan extra kostnad.

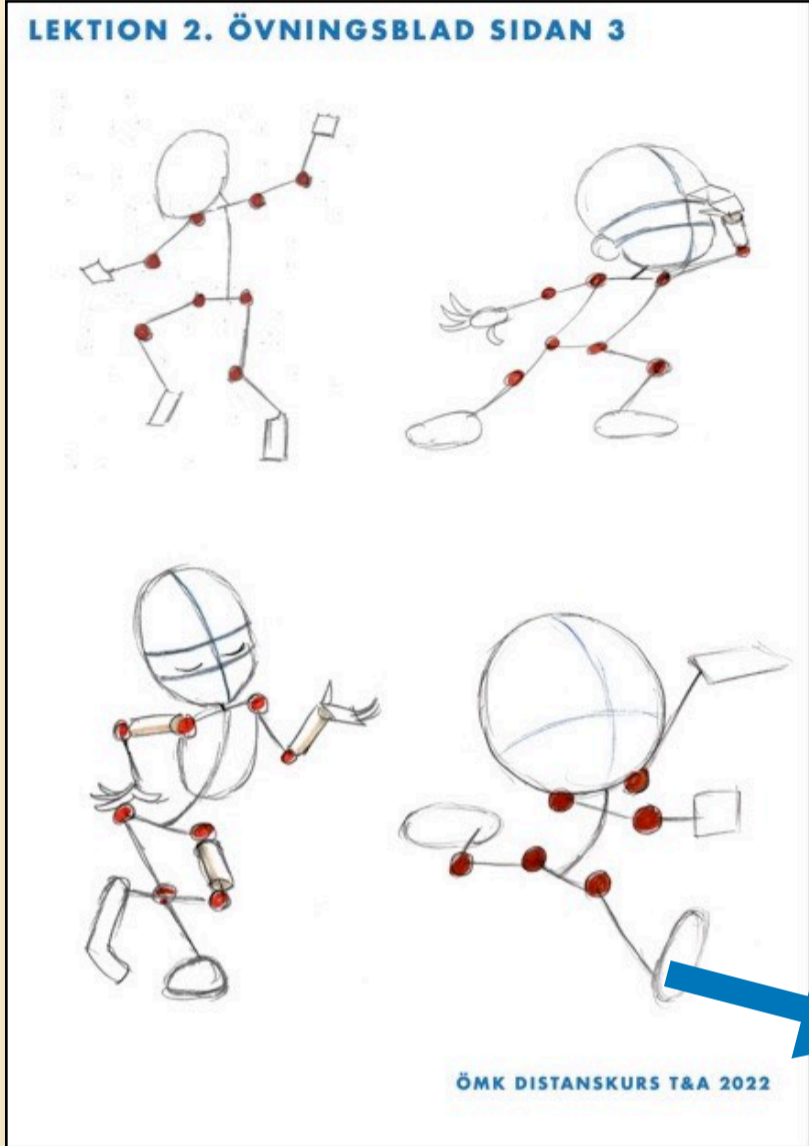
Du kan teckna i cartoon, manga eller i egen valfri stil. Den innehåller fyra st distanslektioner med övningar, som du gör när det passar dig.



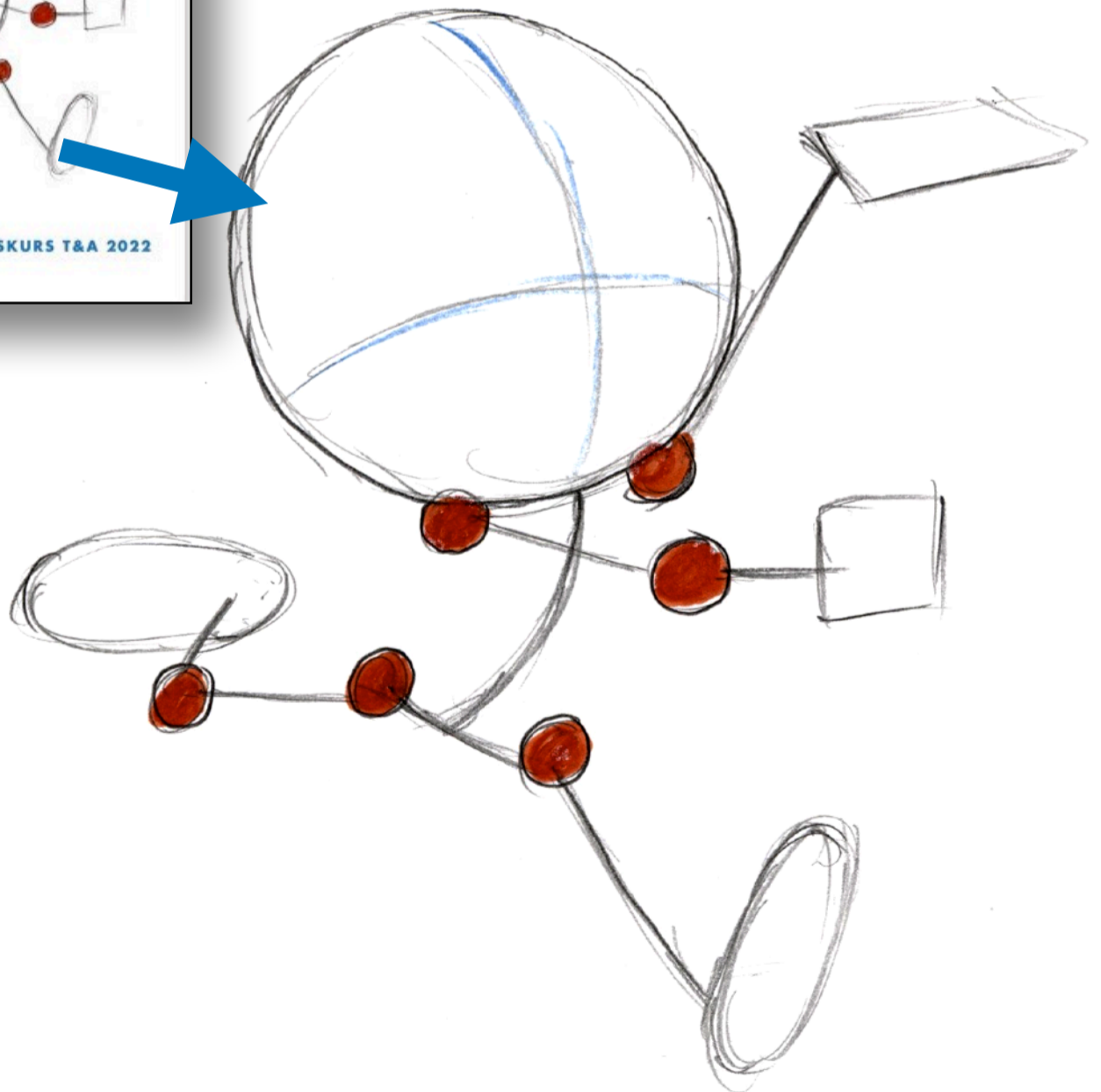
Vi börjar med att visa hur en lektion går till steg-för-steg.

**Esbjörn Jorsäter**, seriepedagog

## 2. ÖVNINGSBLAD

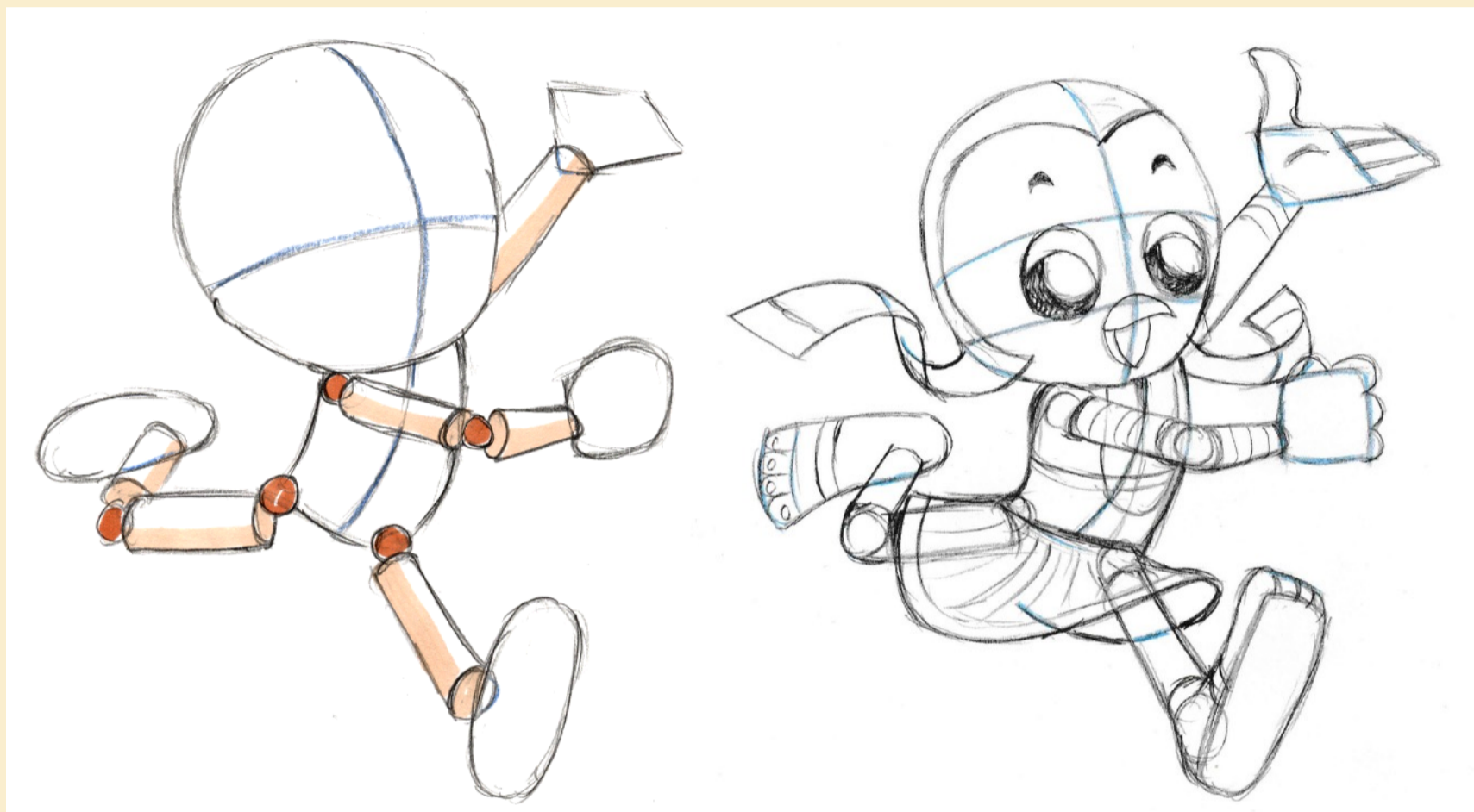


Innan distanslektionen får övningsblad, som du utgår ifrån under lektionen.



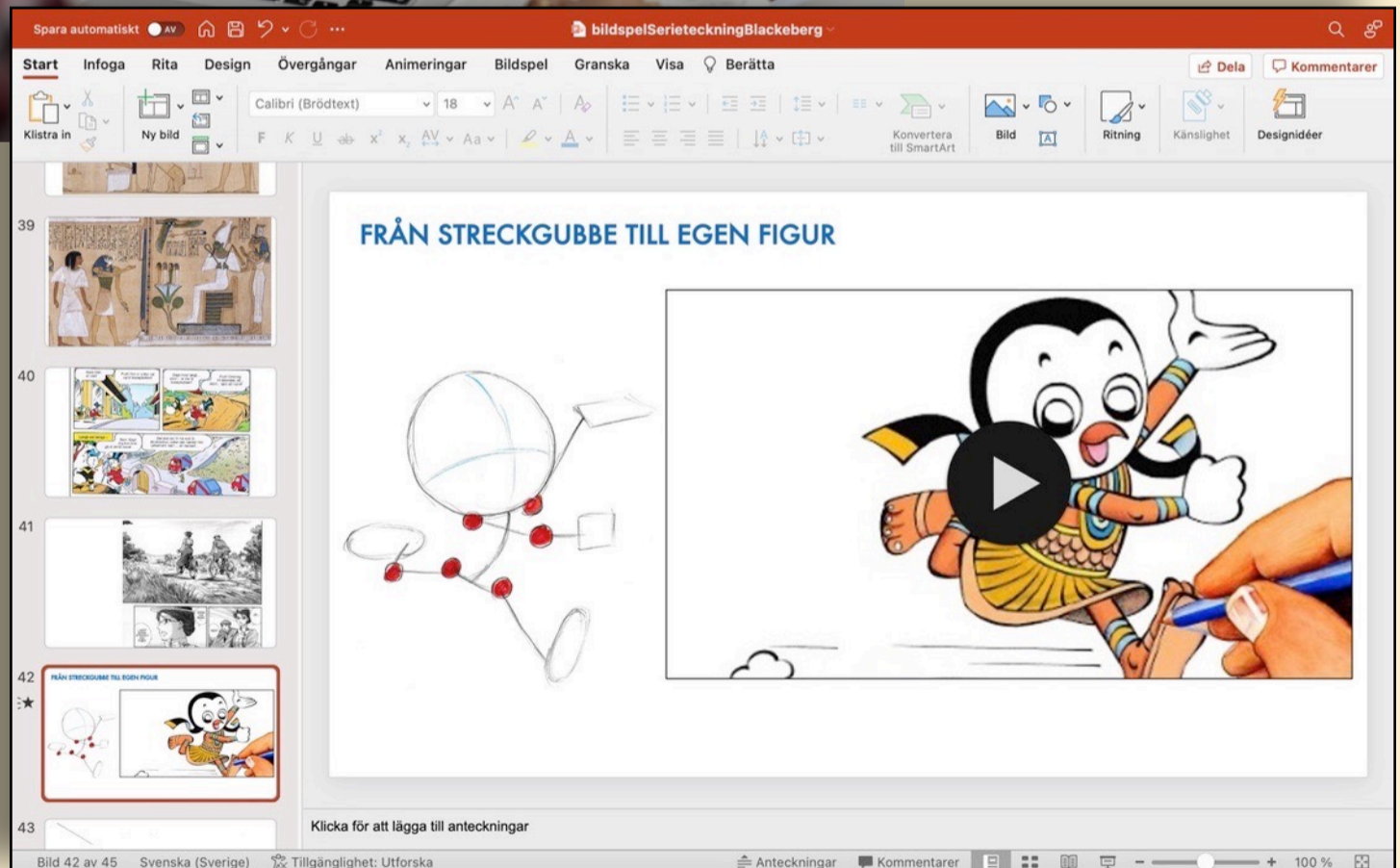
### 3. DISTANS LEKTION VIA GOOGLE MEETS

Du kan vara med på lektionen med dator, läsplatta eller mobil med uppkoppling. Under distanslektionen får du reda på hur du tecknar uppgiften, steg för steg, med tydliga instruktioner.



## 4. DISTANS LEKTION VIA GOOGLE MEETS

Det finns även teckningsinstruktioner med video. Du kan klicka och se hur en videobeskrivning kan se ut.



## 5. GRUPP

ÖMK distanskursen Teckna&animera  
Skapad av Tecknaren  
[Se grupper](#)

Information



Distanskursen **Teckna** har fyra kurslektioner:



1. Teckna ansikten och känslouttryck.

Efter lektionen blir du inbjuden till en grupp på teckningsnätverket, [teckna.ning.com](http://teckna.ning.com).

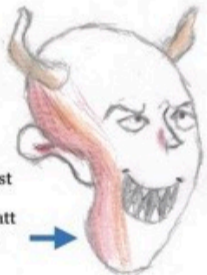
Där finns fler övningar och video tips inför de olika lektionerna.

Du har även möjlighet att lägga upp din egen övningsexempel i gruppen, som du kan få synpunkter och tips på hur du kan utveckla din bild.

Inlägg i den här diskussionen

Svar från Tecknaren för 20 timmar sedan

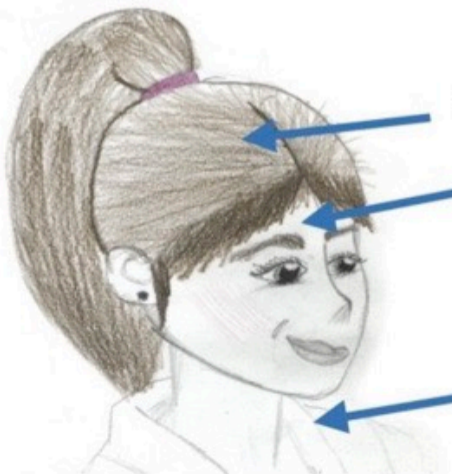
Tack Hugo och Saga för att ni laddat upp era elevexempel. Här kommer några synpunkter:



Ljuset träffar figuren i pilens riktning.

Bra uttryck som Hugo säger att han hade när han tecknade. Som att figuren tänker på något elakt.

Skuggan är mörkast vid kanten. Och gradvis ljusare så att ansiktet ger bättre form.



Parallella streck får fram håret bra.

Bra form på ögonbrynet som är tjockare närmast näsan.

Om man skuggar på halsen under hakan, framhävs huvudet mer.

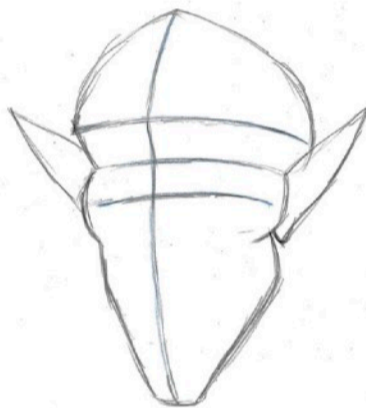
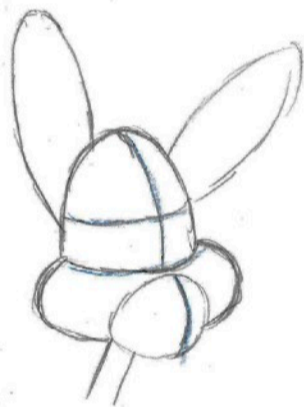
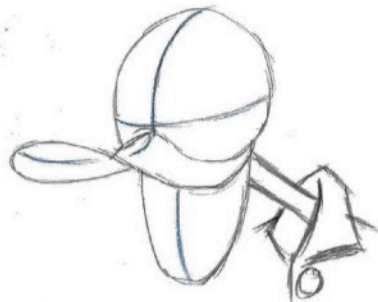
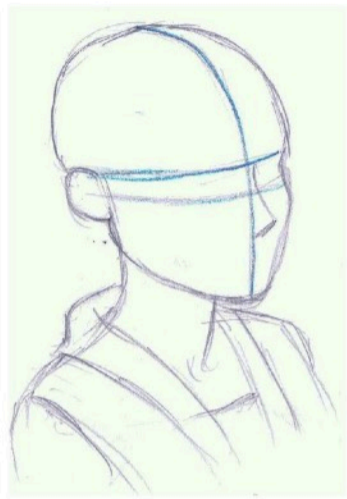
Hör gärna av er om något är oklart.

Svara Ändra

# LEKTION 1. TECKNA ANSIKTEN

## Teckna olika ansikten och uttryck

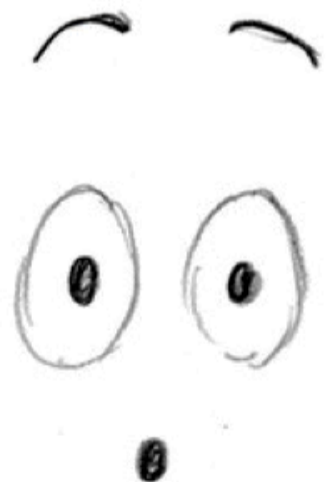
Teckna klar valfria ansikten på ditt eget sätt, gärna med olika känslouttryck.  
När du provat minst en av dessa huvudformer kan du göra egna huvudformer om du vill.



©Esbjörn Jorsäter 2021

Under första lektionen i kursen får du lära dig teckna olika typer av ansikten, för att du ska kunna skapa din egen figur.

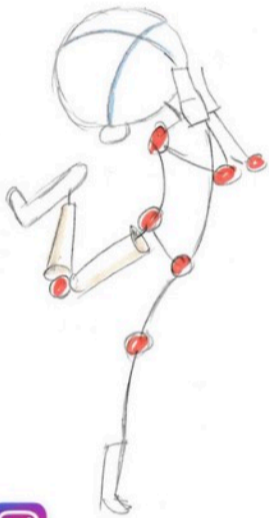
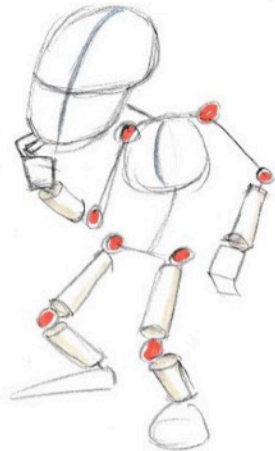
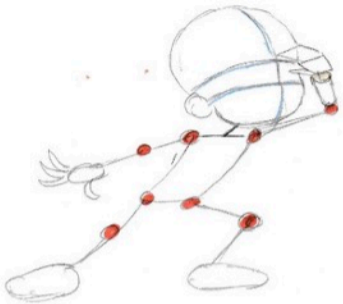
Efter det får du lära dig hur du tecknar din egen figur i olika känslolägen. På det sättet blir figurerna mer levande.



## LEKTION 2. TECKNA HELFIGUR

### Teckna kroppsspråk

Teckna klar valfria en eller flera av kroppsspråken. När du provat minst en av dessa kroppsformer kan du göra egna kroppsspråk om du vill för din figur. Hitta en egen känsla eller gör ett annat sätt att teckna kroppsspråket.

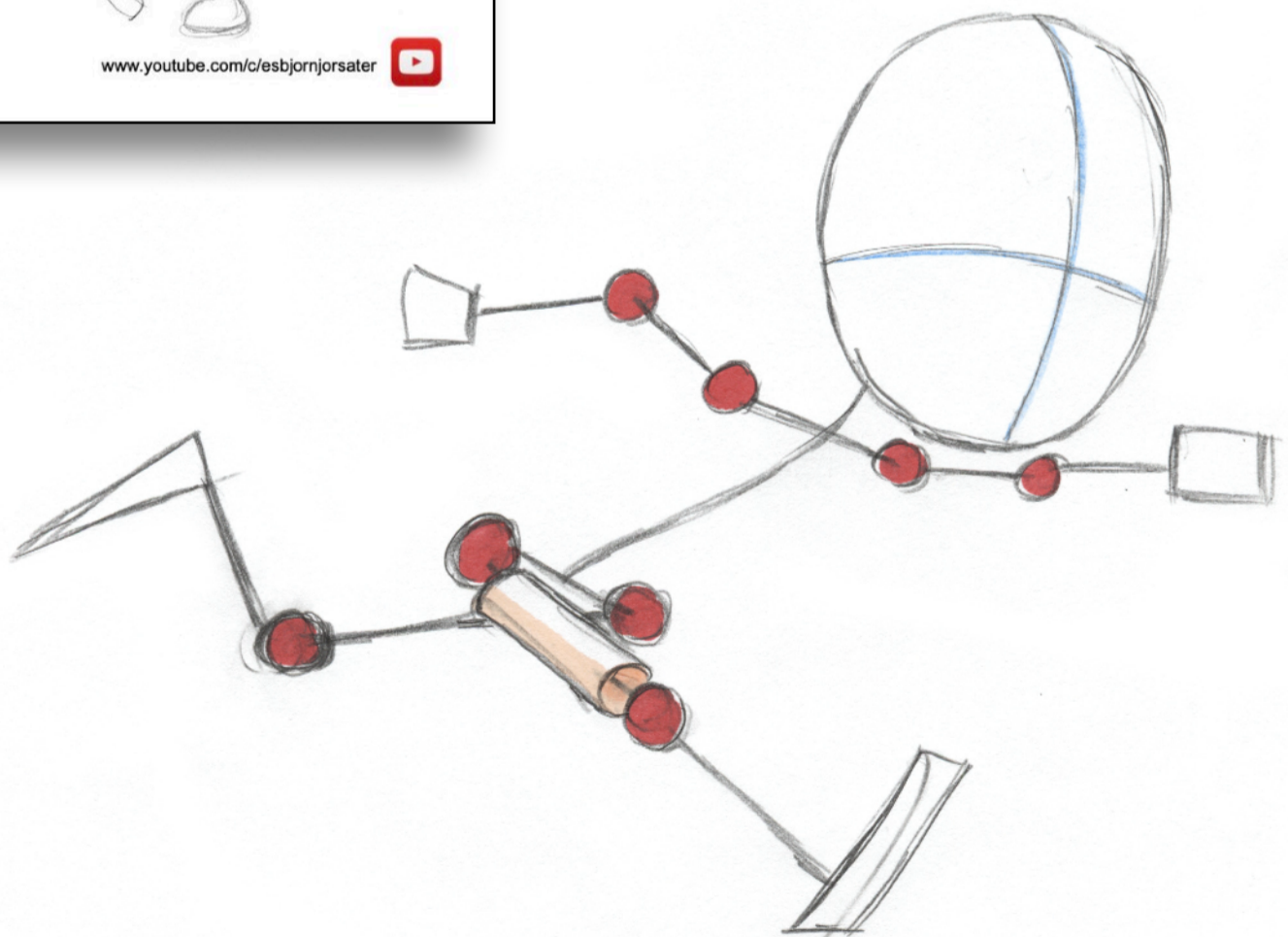


Teckna.ning

[www.youtube.com/c/esbjornjorsater](https://www.youtube.com/c/esbjornjorsater)



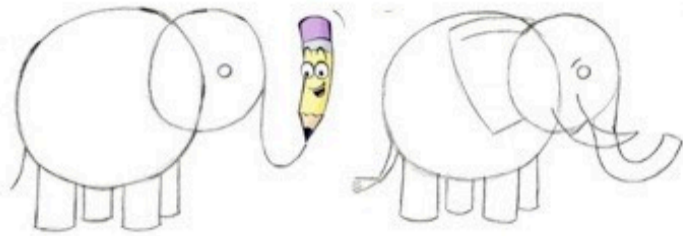
I denna lektion får du lära dig teckna figuren i helfigur från streckgubbe till färdig. Därefter i olika positioner och rörelser. Så att du senare har möjlighet att göra egna enkla animationer.



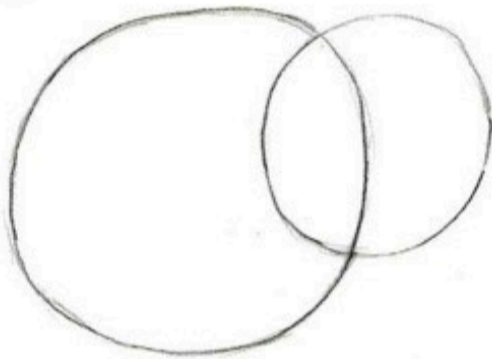


## LEKTION 3. TECKNA ENKLA DJUR

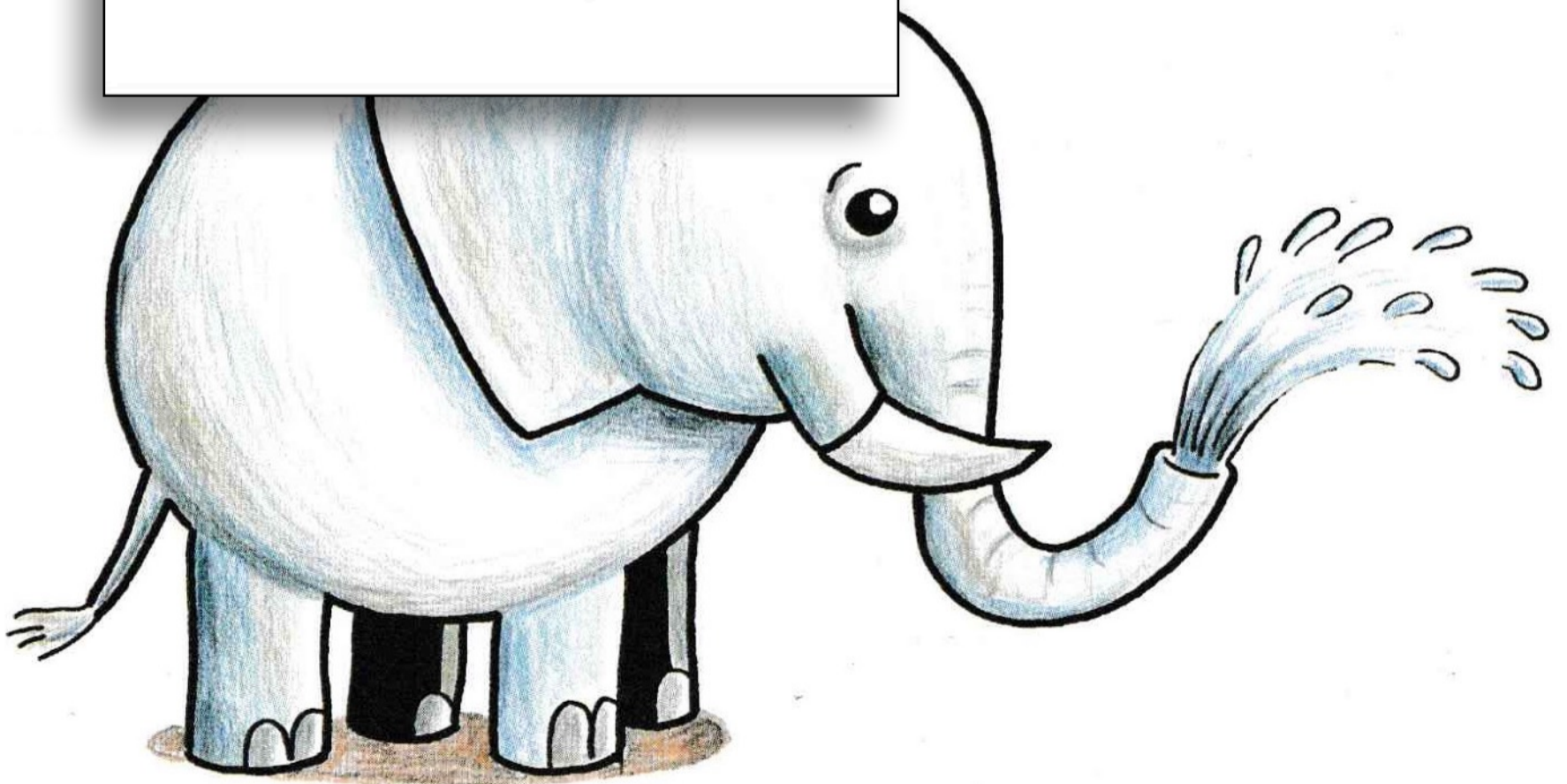
### TECKNA ELEFANT



Från boken Rita lätt djur, som kan lånas på Skärholmens bibliotek.



Djur är väldigt populära att teckna men väldigt svåra att teckna realistiskt. Under denna lektion visar vi hur du kan teckna olika djur på ett enkelt sätt, och som även passar för enkel animation.



## 4. TECKNA EN BERÄTTELSE



Under den sista lektionen i kursen Teckna, får du lära dig att teckna en kort berättelse med din figur. Det kan bli en serie, bildberättelse eller bildmanus inför en animation.

Du får under lektionen förstå bildernas läsriktning, hur du skapar nyfikenhet, göra bilderna mer komiska och hur du kan öka dramatiken steg för steg.

## **DIN LÄRARE UNDER DISTANSKURSEN:**

**Esbjörn Jorsäter**, lärare på distanskursen är utbildad förskollärare och gått Konstskolan i Sundsvall. Har jobbat som illustratör, serietecknare och att göra böcker om att teckna och berätta med bilder.

Har även varit lärare på olika kulturskolor och genomfört teckningsprojekt på bibliotek, UR tv, kulturskolan och skolor i Sverige, Finland, Island, Grönland, Belarus, Kosovo och Ukraina. (Länk)



## **ANMÄLAN TILL DISTANSKURSEN TECKNA**

---

Du skickar en intresseanmälan att du vill gå **ÖMK distans kursen Teckna**, genom att klicka här, och skicka e-post till oss.

Då får du information när nästa kursstart kommer att börja, och du kan då bekräfta att du önskar gå distanskursen.

## KURS 2. ANIMERA

Efter att du tecknat din egen figur i en kort berättelse så har du möjlighet att animera den.

**Exempel på animation.**

Animationslärare är Niklas Folkegård.



## OM ÖMK DISTANSKURSEN TECKNA

Skolan ÖMK grundades 1993 av Sonoko Kase. Vi startade med undervisning i Stockholm och Danderyds kommuner.

Sedan auktorisationen som aktör i Nacka kommun 2007 har verksamheten utvidgats till stora delar av kommunen. Merparten av undervisningen där sker i olika skolor. Vi finns även i Danderyd och Stockholm. Vi har idag ca 800 elever och 24 lärare. Hösten 2019 blev vi kulturskola med ämnena Mangateckning och Origami. Verksamheten leds av rektor Sonoko Kase och en ledningsgrupp bestående av lärare och administration.

2022 så startades distanskursen Teckna&animera.

