



Kursplan - piano

Mål med undervisningen:

- Väcka elevens intresse för musik.
- Ge eleven en bra musikalisk och rytmisk grund.
- Ge varje elev möjlighet att utvecklas i sin egen takt och efter egna förutsättningar.
- Ge eleven möjlighet att uppträda inför publik.
- Ge möjlighet till förberedelse inför högre musikstudier.
- Ge inblick i olika musikstilar.

Undervisningen syftar vidare till att ge eleven redskap för ett fritt och självständigt förhållningssätt till sitt instrument. Genom de olika nivåerna av kursen ges eleven tillfälle att bekanta sig med övergripande spelmönster inom olika traditioner, och uppmuntras att använda sin egen kreativitet till att tolka och variera grundmönster inom olika genrer.

Både notläsningskunskaper och gehörsmässig memorering tränas. Eleven ges även stöd att utveckla sin förmåga att själv komma på egna tankar och idéer

Nivå 1

- Vi bekantar oss med pianot på ett lekfullt sätt med Klang i Klaveret och lär oss namnen på tangenterna
- Kroppshållning - vi går igenom hur man sitter rätt, handposition och fingersättning
- Vi går igenom grundläggande teori, rytmik och notläsning
- Vi lär oss att spela enkla melodier på gehör (lyssna och härma)
- Vi lär oss förstå hur enkla ackord (treklanger) är uppbyggda
- Vi fokuserar mer på tvåhändigt spel och bekantar oss med fler tonarter
- Vi provar på att spela enkla stycken i olika genrer
- Fyrhändigt pianospel med eleven (lärare + elev)
- Vi lär oss hur man transponerar ("flyttar" en låt till en annan tonart)
- Vi jobbar med interpretation
- Vi förbereder elever till uppträdande inför publik



Nivå 2

- Vi går igenom enklare kompstilar
- Hur man övar effektivt (teknik, inläring, skalor etc)
- Vi övar på att skapa en vacker klang i pianot, utveckling av interpretation (dynamik, pedalisering etc.)
- Vi utökar ackordspelet med fyrklanger (C7, Am7 etc)
- Vi ”plankar” en låt tillsammans och gör en version för piano - elever provar att komponera egna låtar
- Vi övar oss att spela stycken och låtar utantill
- Vi provar på att improvisera över skalor och teman

Nivå 3

- Utveckling av olika kompstilar
- Vi spelar tillsammans i en ensemble/grupp
- Utveckling av tekniska färdigheter
- Fördjupning i repertoarkännedom – olika stilar (jazz, blues, soul, pop, klassiskt mm)
- Avancerad harmonik, reharmonisering
- Fördjupning i musikteori
- Interpretation – tolkning, utveckla egen känsla och stil
- Förberedande för högre musikstudier i ÖEM:s académie

Klang i klaveret är vår gemensamma pianobok specialiserad för nybörjare. Boken innehåller nya sätt att spela och går från stora rörelser till små rörelser.

Kursplanen är en allmän beskrivning för alla pianoelever dock anpassas undervisningen individuellt till varje elevs förmåga och intresse.